

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. OPTATIVAS - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del curso 2022/2023

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	AULA	PROF.	DPTO
OPTATIVAS					
804643	Iconografía Musical	6,0	2	Dra. Ruth PIQUER (T) Dr. Javier SERRANO (P) PROF. POR DETERMINAR (P)	MUS
804658	Crítica y Divulgación Musical	6,0	2	Dr. José Luis BESADA (T) PROF. POR DETERMINAR (P)	MUS
804651	Música Iberoamericana	6,0	18E	Dra. Inmaculada MATÍA (T) Dr. Álvaro MOTA (P)	MUS
804651	Iberoamerican Music grupo I (EN INGLÉS)	6,0	2	Dr. Francisco BETHENCOURT	MUS
804661	Documentación musical	6,0	MUS		DOC
804662	Catalogación y recuperación de la información musical	6,0	MUS		DOC
804664	Didáctica de la Música	6,0	18E	Dra. Carolina BONASTRE VALLÉS	EXP.MUS
804665	La audición musical en la enseñanza obligatoria	6,0	18E	Dra. Amalia CASAS MAS	EXP.MUS

MUS: Musicología EX.MUS: Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación). DOC: Biblioteconomía y Documentación

COD.	ASIGNATURAS	CRED	CUAT	FECHAS	HORARIO
804659	PRACTICAS EXTERNAS-MUSICOLOGÍA				
	GRUPO G: PRACTICAS EN OTRAS INSTITUCIONES O EMPRESAS	6,0	2º		
	GRUPO H: RECONOCIMIENTO DE CREDITOS (SIN CALIFICACIÓN)	6,0	2º		

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:30				
10:30 12:30				
12:30 14:00	Documentación Musical	Documentación Musical		

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	OPTATIVA: La Audición Musical en la Enseñanza Obligatoria	OPTATIVA: Audición Musical en la Enseñanza Obligatoria	OPTATIVA: Didáctica de la Música	OPTATIVA: Didáctica de la Música
10.00- 11.30			OPTATIVA: Crítica y Divulgación Musical	OPTATIVA: Crítica y Divulgación Musical
11:30 13:00			OPTATIVA: Iconografía Musical	OPTATIVA: Iconografía Musical
13.00- 14.30			OPTATIVA: Catalogación y Recuperación de la Información Musical	OPTATIVA: Catalogación y Recuperación de la Información Musical
			OPTATIVA: Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)	OPTATIVA: Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)

Segundo Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						
Cada profesor propondrá 4 prácticas de 3 h dentro del horario general.						
	8:30 a 11:30					
	11.30-14.30					
Crítica y Divulgación Musical A1 y A2	8:30 a 11:30	A REALIZAR FUERA DEL AULA EN HORARIOS ESPECIALES				
	11:30 a 14:30					
Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30					
Iconografía Musical. A1 y A2.	8:30 a 11:30					
	11.30-14.30					