

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. OPTATIVAS - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del curso 2023/2024

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	AULA	PROF.	DPTO
OPTATIVAS					
804643	Iconografía Musical	6,0	2	Dra. Ruth PIQUER SANCLEMENTE (A) Dra. Tatiana ARÁEZ (A, A1)	MUS
804658	Crítica y Divulgación Musical	6,0	2	Dr. José Luis BESADA PORTAS(A)/ Dra. Tatiana ARÁEZ (A)/ D.Diego CERDÁ (A1)	MUS
804651	Música Iberoamericana	6,0	18E	Dra. Tatiana ARÁEZ (A, A1) Dr. Juan Pablo GONZÁLEZ (A)	MUS
804651	Iberoamerican Music grupo I (EN INGLÉS)	6,0	2	Dr. Francisco BETHENCOURT LLOBET	MUS
804661	Documentación musical	6,0	MUS	Dra. Esther BURGOS BORDONAU	DOC
804662	Catalogación y recuperación de la información musical	6,0	18E	Dr. Pablo PARRA VALERO	DOC
804664	Didáctica de la Música	6,0	18E	Dra. Carolina BONASTRE VALLES	EXP.MUS
804665	La audición musical en la enseñanza obligatoria	6,0	MUS	Dra. Amalia CASAS MAS	EXP.MUS

MUS: Musicología **EX.MUS:** Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación). **DOC:** Biblioteconomía y Documentación

COD.	ASIGNATURAS	CRED	CUAT	FECHAS	HORARIO
804659	PRACTICAS EXTERNAS-MUSICOLOGÍA				
	GRUPO G: PRACTICAS EN OTRAS INSTITUCIONES O EMPRESAS	6,0	2º		
	GRUPO H: RECONOCIMIENTO DE CREDITOS (SIN CALIFICACIÓN)	6,0	2º		

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:30				
10:30 12:30				
12:30 14:00	Documentación Musical	Documentación Musical		

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	OPTATIVA: Catalogación y Recuperación de la Información Musical	OPTATIVA: Catalogación y Recuperación de la Información Musical	OPTATIVA: Didáctica de la Música Crítica y Divulgación Musical	OPTATIVA: Didáctica de la Música Crítica y Divulgación Musical
10:00 11:30				
11:30 13:00			OPTATIVA: Iconografía Musical	OPTATIVA: Iconografía Musical
13.00- 14.30			OPTATIVA: La Audición Musical en la Enseñanza Obligatoria	OPTATIVA: La Audición Musical en la Enseñanza Obligatoria
			OPTATIVA: Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)	OPTATIVA: Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1

Cada profesor propondrá 4 prácticas de 3 h dentro del horario general.

	8:30 a 11:30					
	11.30-14.30					
Crítica y Divulgación Musical A1 y A2	8:30 a 11:30	A REALIZAR FUERA DEL AULA EN HORARIOS ESPECIALES				
	11:30 a 14:30					
Música Iberoamericana (A) Iberoamerican Music (I)	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30					
Iconografía Musical. A1 y A2.	8:30 a 11:30					
	11.30-14.30					