



HERRAMIENTAS DE APOYO A LA ENSEÑANZA Y DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA: HACIA UN SISTEMA HÍBRIDO PRESENCIAL-VIRTUAL (VII EDICIÓN)

Proyecto de Innovación INNOVA- Gestión de Calidad – 2024/2025

Datos del curso

Título del curso

- Tecnología 3D para la investigación y difusión del Patrimonio

Imparte/n:

- D.^a. Rosalía María Durán Cabello y D. Jesús Salas Álvarez.
(Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología)

Objetivos

- Que el alumnado tome conciencia de la necesidad de conocer las nuevas tecnologías.
- Que conozcan la aplicación de la Fotogrametría a la Arqueología en general y a la Difusión en 3D en particular.
- Que conozcan los softwares más útiles a su disposición.
- Que sean capaces de utilizarlos a nivel usuario.

Destinatarios

El curso está enfocado y destinado EXCLUSIVAMENTE a los alumnos de los Grados de Historia, Historia del Arte y Arqueología, así como al alumnado del Doble Grado de Historia y Filología Clásica y del Máster en Investigación Arqueológica.

Duración

2 horas.

Contenidos

- Iniciación a la Fotogrametría y al 3D.
- Uso de Dispositivos móviles en la investigación y difusión del Patrimonio.
- Toma de datos.
- Procesamiento de datos.
- Primeros pasos en la elaboración de modelos 3D